

REGER, Max

Konzert A dur für Violine mit Beglei-
tung des Orchesters oder Pianoforte Op.101.
Leipzig, C.F. Peters, 9185, 1908.

70 p./partitura/
27 p./violine/

30.5x23
" "

(Edition Peters No.3112)

C 747/1-2/63

NOTE MUZICALE

I C

2273

REGER, Max
Albumblatt

vezi: NEUE Meisterklänge. Violine und Klavier. Herausgegeben von Leopold Beer

REGER, Max
Largo

vezi: Meister-Album. Sammlung von 24 Stücken..bearbeitet von I. Barmas II/p.15

REGER, Max

Präludium Op.103 Nr.1

vezi: Meister-Album. Sammlung von 24 Stücken...bearbeitet von I. Barmas I/p.3.

REGER, Max

I C=

400

/Cvartet/

Streichquartett Op. 54 No. 2 A dur.

Wien, Wiener Philharmonischer Verlag A.G.,
No. 223. Universal-Edition No 6937, /f.a./

2 f.+36 p.+ 1 portret (Philharmonia Par-
tituren) 18.5x13.5

C-159/1963

Reger, Max

MUZIKON

J.C. = 543/1-5

Quartett Es dur für zwei Violinen, Bratsche
und Violoncell. Op. 109. Berlin Ed.

Bote & G. Bock 1909.

35 f.

(Kammermusikwerke. no. 17273)

34 x 27

Stimme: Violine I

14 p.

- " - II

14 p.

Bratsche

14 p.

Violoncell

14 p.

Regger, Max

MUZICOM 7.C-544

Quartett Fis moll / Fa dièxe mineur. für
zwei Violinen, Viola u. Violoncell. Op. 121.

Leipzig, C. F. Peters, 1911.

59p.

19 x 13.5

Stimme Violino I

20p. 34 x 27

MUZICALE Y.C. 544

Violino II	19p.	34x27
Viola	19p.	-"-
Violoncello	19p.	-"-

muziciste

REGER, Max

I C= 65871-5

/Cvintet/

Quintett für Pianoforte, 2 Violinen, Viola
und Violoncelli. Op. 64 / Partitură și Stimme /

Leipzig, C.F. Peters, No. 8853 (Edition Peters, 3863)

72 p. (partitura)

31x24

- Stimme: Violino I 10 p.
- Violino II 10 p.
- Viola 11 p.
- Violoncello 10 p.

C.303/1963

NOTE MUZICALE

I C=

1872

REGER, Max

Praeludium E moll für violine (nachgelas-
senes Werk), (Bezeichnet von Adolf Busch).
Berlin-Leipzig, N. Simrock, 1922

2 p. (14407)

33x27

Cl765/1964

NOTE MUZICALE J.C. 2253

Preger, Max

Sechs Vortragsstücke (Suite in A moll) Op. 103^a

Violine u. Klavier.

Berlin Ed. Gode u. Koch

17097-17100, 1908.

28 p. partitura

34x27

15 p. violino

-11-

"Universal-Edition

no. 2668"

C 2185/64

Reger, Max

NOTE MUZICALE Y.C. 2254

Sonate (B dur) für Klarinette (Bratsche)
oder Violine und Klavier. Op. 107.


Berlin, Ed. Bote & G. Bock, 17221, 1909.

35 p. partitura

34 x 27

9 p. violino

-v-

"Max-Reger Instrumental-werke"

NOTE MUZICALE

7C.2250.

Regger, Max

Sonate (C dur) für Violine u. Klavier Op. 72.

Rev. von Th. Prusse.

Berlin, Ed. Bote u. Bock,

16921, 1904.

51 p. partitura

33 x 26

12 p. violino

-11-

C 2182/64

NOTE MUZICALE

J.C. 2255

Reger, Max

Sonate c moll Op. 139 für Violine u.

Klavier.

Berlin u. Simrock 13731 1915.

51 p. partitura

33 x 26.5

12 p. violine

-11-

"Edition Peters No. 3985"

p 2.187/64

NOTE MUZICALE

Mc. 2251

Reger, Max

Sonate (Fis moll) für Violine u. Klavier Op. 84.

Rev. von Th. Prusse.

Berlin, Ed. Bote u. Bock,

17057, 1905.

51 p. partitura

33,5 x 24

15 p. violine

- 11 -

C 2183/64

Musik. muzikale

I C= 339

REGER, Max

(Suite)

Eine Romantische Suite (Nocturno, Scherzo
und Finale) für Orchester. Partitur. Op. 125.
Berlin, Ed. Bote & Bock No. 17995, /f.a./

90 p. (Universal Edition No. 3577)
19x14

C-38/1962

Reger Max

NOTE MUZICALE 4C.2252-

Suite (im alten Styl) für Violine u. Klavier
Op. 93 revidiert u. bezeichnet von J. Baruaas.

Berlin, Ed. Bote u. G. Bock, 1904, 1906.

27 p. partitura

34 x 27

11 p. violino

-"-

"Max Reger instrum- mental Werke"

C 2184/64

NOTE MUZICALE N. C. 1970

Reger, Max

Suite für Bratsche allein Op. 131^d
Nr. 1 für Violine übertragen u. bezeichnet von
Joseph Ebner. Berlin, G. Simrock, 13668, 1921.

7 p.

34 x 27

"Edition Peters"

C 1875/64

Städt. Musikbibl. J. C. = 586/1-3

Reger, Max

Trio für Violine, Bratsche und Violoncell

Op. 77 b. [in Stimme]

Berlin, Ed. Bote u. Bock, 1904.

10 p. + 10 p. + 12 p. (17043)

34 x 27

C. 352/1-3 - 1962

Regger, Max

MUSIKALISCHES

J. C. 310

Variationen und Fuge für Orchester über
ein lustiges Thema von J. Adam Hiller. Op. 100.

Leipzig, Ernst Eulenburg, [1904].

202 p. (Eulenburg's kleine Partitur-Ausgabe)

18.5 x 13.5

Reger, Max

NOTE MUZICALE J.C. 1969

Vier Sonaten für Violine allein Op. 42.
Heft 1 No. 1. Leipzig, J. Aibl, 2953,
1900.

15 p.

34 x 27

"Universal - Edition No. 1209"

C 1874/64